



**CONVOCATORIA PARA OBRAS
CUARTETO DE MADERAS LA SERENA
FESTIVAL MUSICAHORA 2022**

1. CONVOCATORIA

El Festival de Música Contemporánea MUSICAHORA del Departamento de Música de la Universidad de La Serena, invita a compositores/as chilenos/as y compositores/as extranjeros/as residentes en Chile, a presentar obras para ser interpretadas por el “Cuarteto de Maderas La Serena”, agrupación residente del **Festival MUSICAHORA**.

2. OBRAS SELECCIONADAS

Las obras seleccionadas serán interpretadas por el “Cuarteto de Maderas La Serena”, en el concierto del Festival de Música Contemporánea MUSICAHORA 2022 programado para el 7 de septiembre.

3. REQUISITOS DEL/LA POSTULANTE

- Ser compositor/a chileno/a o compositor/a extranjero/a con residencia en Chile.
- Cada postulante podrá presentar sólo una obra a la presente convocatoria.

4. FORMALIDADES DE LA OBRA A POSTULAR

- Esta convocatoria es de carácter ad honorem.
- La obra debe ser original (la autoría debe corresponder al postulante y no a un tercero).
- La obra postulada puede ser inédita o puede haber sido estrenada en Chile o el extranjero.
- La obra no debe haber sido presentada previamente en el Festival MUSICAHORA de La Serena.
- La obra debe ser escrita para flauta/flautín (1 intérprete), oboe (1 intérprete), clarinete (sib/la, 1 intérprete) y fagot (1 intérprete).
- Se recibirán los siguientes formatos tomando como base la descripción anterior: dúos, tríos y cuartetos.
- La obra debe tener una duración mínima de 3 minutos y 10 minutos como máximo.

5. POSTULACIÓN

Para formalizar la postulación deben realizarse los siguientes pasos:



- a) Ingresar al sitio www.musicahora.cl
- b) Completar la **Ficha de Postulación** según los datos requeridos: seudónimo (debe ser absolutamente distinto al nombre del/la postulante), nombres, apellidos, RUT, dirección, comuna, región, país, correo electrónico, celular, link a sitio web (opcional), biografía del/la postulante (máximo 200 palabras), nombre de la obra a postular y reseña de la obra a postular (máximo 200 palabras).
- c) Subir a la **Ficha de Postulación** los siguientes documentos:
- Partitura de la obra a postular en formato PDF, **utilizando seudónimo** (no el nombre del/la compositor/a postulante).
 - Maqueta de la obra a postular (MIDI) en formato MP3, **sólo con el nombre de la obra**.
 - Carta "Autorización de uso de obra" (adjuntada en Word) completada y firmada en formato PDF.
 - Fotocopia simple de la Cédula Nacional de Identidad vigente del/la postulante en formato PDF.
- d) Validar y enviar la postulación.

6. JURADO, ADMISIBILIDAD, CRITERIO DE SELECCIÓN Y OTROS ASPECTOS RELEVANTES

- La comisión seleccionadora estará compuesta por un representante del cuarteto, un miembro del Departamento de Música de la Universidad de La Serena, y el Director Artístico del Festival MUSICAHORA.
- La comisión seleccionadora será la responsable de escoger las obras seleccionadas de la convocatoria, a partir de las postulaciones admisibles.
- Se considerarán admisibles aquellas postulaciones que cumplan con todas las formalidades contenidas en los puntos 3, 4 y 5, y que hayan sido realizadas dentro del periodo correspondiente a la apertura y cierre de la convocatoria, indicado en el punto 7.
- El criterio de selección de las obras estará enfocado en evaluar tanto la calidad formal como el contenido artístico de las propuestas.
- Se deja constancia que, en tanto la identidad de los/as postulantes no será conocida por la comisión, los nombres de los/las compositores/as seleccionados/as se revelará a sus miembros sólo una vez que hayan elegido las obras a interpretar.
- Los/Las compositores/as seleccionados/as se comprometen a entregar las partes definitivas el día lunes 12 de agosto de 2022.
- La decisión que emane de la comisión respecto a las obras escogidas, así como a aquellas obras que no resulten seleccionadas, será inapelable.
- La participación en esta convocatoria implica la aceptación total de estas bases por parte del/la postulante.

7. FECHAS DE LA CONVOCATORIA

- Apertura de la convocatoria: **2 de junio de 2022**
- Cierre de la convocatoria: **5 de agosto de 2022** (hasta las 23:59 hrs)



- Anuncio obras seleccionadas: **8 de agosto de 2022**
- Entrega de partituras definitivas: **12 de agosto de 2022**
- Concierto de obras seleccionadas: **7 de septiembre de 2022** (o en fecha posterior oportunamente informada, considerando cualquier dificultad que pueda producirse debido a las restricciones sanitarias)

Las consultas que surjan en relación a la convocatoria serán recibidas en el correo musicahora@gmail.com, con copia a produccion@sinfonicalaserena.cl